

1 N° 168 mai 1999 - 100 pages
2 Editorial de Michel Melot : Quand les classiques de France nous sont contés, le
catalogue Marianne 1849-1900.
3 Réponse à tout.
4 Actualité des variétés.
5 Nouveautés de France : Saint Pierre Martinique, Château du Haut Koenigdbourg, école
de Nancy Emile Gallé, Claude Monet Nymphéas, Jurade de Saint-Emilion, blocs roses
anciennes.
6 Monaco 99 un succès reconnu.
7 Tableau des 40 valeurs de la Liberté par M. Forgacs.
8 En coulisse.
9 Le tour du monde en ballons.
10 La Syrie sous mandat, les Français au Levant, par Didier Michaud.
11 Thématique : Monet, par Didier Michaud.
12 Le catalogue des nouveautés.
13 Les essais de Poste par Fusée, par Roger-Stephan Stryland.
14 Thématique : les souverains anglais sur timbre (2eme partie), par Didier Michaud.
15 Thématique : la rose.
16 Des rivières du Sud à la Guinée Française, par Michel Melot.
17 La chronique de Socrate.
18 Le 40 centimes Sage, par Michel Melot.
19 Le coin de l'expert : Cazerne de seve, Palais du grand Trianon.
20 Bibliographie : Catalogue des bureaux ambulants et des gares, de Vincent Pothion.
21 - Les bureaux de quartiers de Paris 1863-1876, période de l'étoile, de J.-C.
Delwaulle.
22 - Bureaux spéciaux franchises, marques administratives, de Jean Sénéchal.
23 Télécartes.
24 Les flammes postales.
25 Manifestations.
26 Courriers des lecteurs.
27