

1 N° 80 mai 1991 - 100 pages
2 Les plus beaux timbres du monde : la Polynésie en peinture.
3 Réponses à tout : présentation d'une paire de 15c sage avec surcharge rouge
authentique.
4 Placements : Constitution des Etats-Unis en septembre 1937.
5 - L'Académie française en juin 1935.
6 Télécartes.
7 Variétés modernes, liberté, collection J.-M. Greyl.
8 Coins datés.
9 Nouveautés de France : Perpignan, Roland Garros.
10 Nouveautés monde.
11 Thématique : Pétrole, par Didier Michaud.
12 Les porte-timbres ces commémoratifs avant l'heure... par Michel Melot.
13 Laurent Kochir dépose un brevet en 1836, le premier timbre, par Georges Bartoli.
14 Les essais non transformés, essais de couleurs non dentelés, par Michel Melot.
15 Histoire postale de Madagascar, les surcharges manuscrites d'Ambohibé, par Georges
Bartoli.
16 Les cartes-entiers au type Pétain, par Pierre Salanne et Bertrand Sinais.
17 Timbre allemand collection de Geslin.
18 Au-delà des catalogues.
19 Le 2 francs Arc de Triomphe, victoire de la Taille-Douce, par Claude Jamet.
20 Histoire : la colombe de Bâle, par C. Ridet.
21 Les grands formats de Belgique.
22 Bibliographie : Catalogue Petits chiffres des gros chiffres de Vincent Pothion.
23 - Petite encyclopédie de la philatélie Maçonnique, de Khayat, Nino et Prouteau.
24 - Conquête de l'Espace, par Lollini.
25 - Flammes oblitérantes au type drapeau, de G. Laloy pour la Marcophilie Moderne.
26 - Entrepôt classification étude et catalogue, Marcophilie Moderne.
27 - Timbres de France au type Merson, de Jean Storch et Robert Françon.
28 Manifestations.
29 Flammes postales.
30 Courriers des lecteurs.